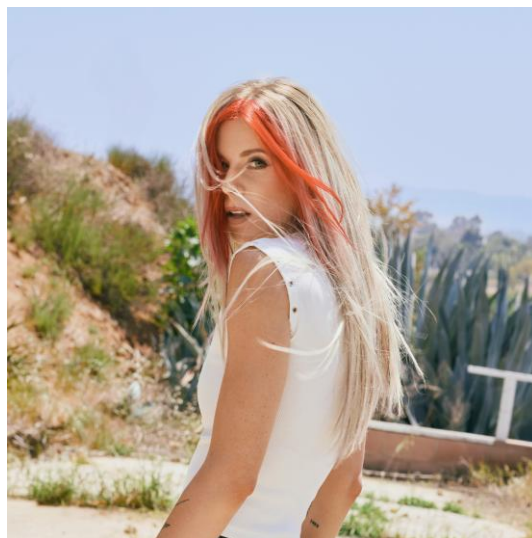


## **Taylor Acorn mit Album „Poster Child“ im Frühjahr in Deutschland**

Taylor Acorn gehört zu jener seltenen Sorte Musikerinnen, bei denen der Drang, auf der Bühne zu stehen, weniger Beruf als inneres Gesetz ist. Aufgewachsen im Norden Pennsylvanias, wo sie als Jugendliche ihre erste Pop-Punk-Band gründete, entschied sie sich früh gegen ein vorhersehbares Leben auf der Laufbahn und für ein ungewisses auf der Bühne. Sie tauschte eine Leichtathletikstipendium gegen verrauchte Proberäume, lokale Clubshows und endlose Schichten in Restaurants – ein Weg, der eher nach Durchhaltevermögen als nach Glamour klingt. Doch genau diese Beharrlichkeit formte eine Künstlerin, deren Stimme heute Hunderttausende berührt.



Der entscheidende Moment kam 2014 mit dem Umzug nach Nashville. Dort traf Acorn auf den Produzenten Dan Swank, der ihre Leidenschaft für den Pop-Punk der frühen 2000er Jahre teilte. Was als kreative Symbiose begann, wurde zur Triebfeder eines neuen Klangs: roh, verletzlich, gleichzeitig kraftvoll und überraschend zeitlos. Ihre ersten viralen Cover öffneten die Türen zu einer weltweiten Fanbasis, die sich in ihrer kompromisslosen Ehrlichkeit wiederfand. Mit „Survival In Motion“ stellte Acorn 2024 erstmals einem größeren Publikum ihre künstlerische Vision vor. Das aktuelle Album „Poster Child“ markiert nun nicht nur eine musikalische Weiterentwicklung, sondern auch einen Wendepunkt: Nach neun Jahren als unabhängige Künstlerin hat Acorn bei Fearless Records unterschrieben. Die neuen Songs klingen wie Rückblenden in eine Jugend, die man nie ganz hinter sich lässt – von der mitreißenden Hymne „People Pleaser“ bis zum leisen, beinahe entwaffnenden „Masquerade“.

Doch wer Taylor Acorn wirklich verstehen will, muss sie live erleben. Dort, zwischen verschwitzten Clubs und euphorischen Festivalcrowds, findet ihre Musik zu jener Intensität, die auf Aufnahmen nur angedeutet werden kann. Ihre Shows sind weniger Performance als Begegnung: ein Raum, in dem Verletzlichkeit zu Stärke wird und Nostalgie plötzlich Gegenwart ist. Im Mai 2026 kommt Taylor Acorn für vier Konzerte nach Deutschland – ein seltener Moment, um die Energie dieser aufstrebenden Pop-Punk-Stimme hautnah zu erleben.

Präsentiert wird die Tour von [kulturnews](http://kulturnews.de), [MusikBlog.de](http://MusikBlog.de) und [Frontstage Magazine](http://Frontstage Magazine).

**FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH**  
Große Elbstr. 277 a · 22767 Hamburg  
Tel. (040) 853 88 888 · [www.fkpscorpio.de](http://www.fkpscorpio.de)



**29.04.2026 Hamburg - Betty**  
**01.05.2026 Köln - Yuca**  
**02.05.2026 München - Strom**  
**07.05.2026 Berlin - Metropol**

Ab Freitag, den 12. Dezember, 11 Uhr sind die Tickets für 23,00 Euro zzgl. Gebühren an allen bekannten CTS-VVK Stellen sowie unter der Hotline 01806 - 570070 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt. aus allen deutschen Netzen), auf [fkpscorpio.de](http://fkpscorpio.de) und [eventim.de](http://eventim.de) erhältlich.

Mehr Infos und Musik unter [tayloracorn.com](http://tayloracorn.com), [facebook.com/tayloracornmusic](https://facebook.com/tayloracornmusic), [instagram.com/tayloracornmusic](https://instagram.com/tayloracornmusic), [tiktok.com/@tayloracorn1](https://tiktok.com/@tayloracorn1) und [youtube.com/@TaylorAcorn](https://youtube.com/@TaylorAcorn).

Pressematerial zu unseren Veranstaltungen finden Sie auf unserer Homepage [fkpscorpio.de](http://fkpscorpio.de) unter dem Menüpunkt PRESSE.

## **PRESSEKONTAKT**

**FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH**  
Lara Sagen  
[lara.sagen@fkpscorpio.com](mailto:lara.sagen@fkpscorpio.com)  
Tel.: 040 853 88 850

## **PRESSEMATRIAL**

Bild- und Textmaterial finden Sie unter  
<https://fkpscorpio.de/de/presse>